

czenie w Anstyi, ale gdy Dunajewski zabrał się do roboty, wyprawiali, co tylko można, by mu ją utrudnić, — ludzie tacy musieli dojść do bardzo bolesnego rozczarowania. Kto chce pod koniec wieku XIX prowadzić naród, musi stać na gruncie realnym.

Chłop polski ma bardzo wiele narowów, które były od wieków znamiennem całego narodu. Chłop, podobnie jak szlachcic, ulega narkotycznemu działaniu potoczystych frazesów i lubi temu narkotykowi ulegać. Chłop przepada za kazaniem, wygłoszonym potoczysto, patetycznie, donośnie, — mniejsza o to, czy je rozumie. Jeżeli go słowo kaznodziei nie wzrusza, to go przynajmniej usypia — zawsze ma coś w zysku. Wiemy że „Szkiców węglem“, jak dalece potoczysta stylistyka Żółzikiewicza imponowała wojtowi. Nie dziwnego, że chłop galicyjski polubił na razie szumną i dźwięczną retorykę dawnej szkoły demokratycznej. Ale byłby bardzo naiwny ten, który sądził, że ten sam chłop podziela w duszy wszystkie tej szkoły przesady i całą jej mistyczną historię. Właściciel polski jest w skrytości sercem swego politykiem bardzo pozytywnym i chłodnym. Już dzisiaj pokazuje się, że w wszystkich programów politycznych najmniej go nęci ów obstrukcyjny doktryneryzm, którym apostołowie demokracji karmili Galicję przez pół wieku.

A z biegiem lat zarysowywał się to będzie coraz widoczniej. Chłop galicyjski przejdzie przez tę samą kolej przeobrażeń, przez którą przeszły we wszystkich krajach żywiły, powołane świeżo do życia publicznego. Przesyciwszy się deklamacją, zacznie myśleć o pożytku realnym. A gdy oddali od siebie wieszczów i gęślarzy, będzie miał do wyboru dwie grupy, przemawiające do niego językiem ziemskim, zrozumiałym i konkretnym.

Jedni powiedzą mu: W imię twego własnego dobra i w imię twoich skłonności będziemy bronili twej własności rolnej, bo ona daje ci warunki pracy, do których przywykłeś, a zarazem — bo w tym względzie nie ma różnicy między twemi instynktami, a instynktami reszty społeczeństwa. Wierze twojej nie grozi dziś w prowincji naszej niebezpieczeństwo żadne; gdyby jednak tobie lub dzieciom twoim chciano wiarę wydierać, będziemy stawali zawsze w obronie Kościoła, do którego jesteś przywiązany silnie i który zarazem umie twe zle popędy najsukutekniej powściągać; będziemy stawali w obronie dynastji, dla której masz uczucie wdzięczności, i której byt jest ręką miłą spokoju i ładu w państwie; będziemy nieustannie tepili wszelkie zło, które ci dolega, a ponieważ nie możemy go wytepić całkowicie, będziemy szczególni, gdy się nam przynajmniej uda ulżyć ci cierpienia. Każde zmniejszenie podatku, każde udoskonalenie szkoły, każde ułatwienie ci nabywania ziemi — będziemy uważali za cenną zdobycz. Gorkiej prawdy szczędzić ci nie będziemy, ale jakkolwiek przeszłość pozostawiła ci smutne dziełstwo win, grzechów i przwar, nie zapomnimy, żeś dzieckiem być przestał, bo za naszą sprawą obdarzono cię prawami, które tylko dojrzałym mężowi przystoia. Do ślepego posłuszeństwa nie mamy siły ci zmusić, pozostaje nam więc jedno tylko, a mianowicie pracować nad tem, byś nam z dobrej woli uwierzył, a to, co ci damy, przyjmował nie jak dziecko lżykę lekarstwa, lecz jak człowiek spracowany — lżykę pośilnej strawy.

A druga grupa mu powie: W imię twego własnego dobra i tych nieugaszonych pragnień zdobędziemy dla ciebie wszystko, czego twa dusza zażąda. Ciężko cię gnioła podatkami, więc dowiedziemy, że podatek jest zdzierstwem. Ziemi masz mało, więc zażądamy, by ci dana była wszystka. Ciężar władzy przyniósł ci niecier, więc powiemy, że na urzędach siedzą tylko lotry. Żadna reforma częściowa nie zadowoli ani ciebie, ani nas, przeto dążyć musimy do reformy, sięgającej do jna. Zapra- gnij tyłko, a wszystko rzucimy ci pod stopy, bo ty, ludu, jesteś wspaniały, wielki, nieomylny, bo od czoła twoje bija blaski, w jakich nie chadzali nigdy królowie.

Oczywiście zdrowy rozum chłopski wskazuje ludowi, że tylko po stronie pierwszej z tych dwóch demokracji jest dla niego rzetelna pomoc.

Ruch wyborczy.

W Rawie ruskiej z inicjatywy księcia Pawła Sapiehy, prezesa Rady powiatowej, odbyła się narada w sprawie postawienia kandydatów na posłów do Rady państwa z czwartej i piątej kurji. Zgromadzonych było przeszło 60 osób, reprezentantów wszystkich stanów. Zgromadzenie jednogłośnie uchwaliło jako kandydatów na posłów do Rady państwa: z kurji piątej księcia Pawła Sapiehy, zaś z kurji czwartej dra Juliusza Szumlańskiego, radcę sądowego w Żółkwi.

Byli postawieni z m. Lwowa dr. Piętał i dr. Duleba, złożą w przyszły czwartek sprawozdanie poselskie.

Jubileusz Sienkiewicza.

Dzień obchodu jubileuszu ćwierćwiekowej działalności literackiej Henryka Sienkiewicza został ostatecznie oznaczony na 22 grudnia. Komitet, zajmujący się urządzeniem tego obchodu w Warszawie, dokłada wszystkich starań, aby w tej uroczystości wzięły bezpośredni udział jak największe kłasy ludności. Sam program odznacza się wielkim smakiem, a jednocześnie powaga. I tak nie będzie wcale szablono- nowych obiadów, mów, toastów i całego wogóle zużytego aparatu jubileuszowego, który wszystkim i wszędzie już się przejadł i dokuczył. Uroczystość będzie miała poważny charakter społeczny, z silnym odzieniem religijnym. I tak: o godzinie 11-jej rano odbędzie się solenne nabożeństwo w kościele Świętego Krzyża; o 1-jej po południu nastąpi przyjęcie jubila- ta w sali ratuszowej i wręczenie mu darów oraz tytułu własności Oblegorka, ofiarowanego mu przez społeczeństwo polskie, a o godzinie 8 wieczorem, danem będzie przedstawienie jubileuszowe w teatrze Wielkim, którego szczegó- łowy program nie jest jeszcze ustalony.

Jak już wspomnieliśmy, w obchodzie tym wezmą udział wszystkie sfery społeczeństwa naszego, a prócz tego spodziewanych jest wiele osób prywatnych i deputacyi z Francji, Anglii, Ameryki i innych krajów zagranicznych. Między innymi przyszedł do Warszawy swoich przedstawicieli, umyślnie w celu uczczenia Sienkiewicza zawiązaną komitet pisarzy włoskich, na którego czele stoi profesor rzymskiego uniwersytetu hr. Gubernatis. Naturalnie, że krakowska Akademia umiejności i inne polskie instytucje naukowe wysłały także swoich reprezentantów.

Jak z Warszawy donoszą, Oblegorek przedstawia się teraz bardzo przyzwoicie. Wszystkie budynki zostały odnowione i urzą- dzone z sumy, pozostałej ze składek po zaku-

pieniu daru jubileuszowego. Zwłaszcza urzą- dzenie wewnętrzne domu mieszkalnego ma być bardzo ładne. Przyczyniły się do tego wiele upominki osób prywatnych, między którymi pierwsze miejsce zajmują „Elegia“ Siemiradz- kiego, dar ordynata hr. Krasieńskiego.

Nowa sztuka dekoratywna na wystawie paryskiej.

II.

W poprzednim artykule streściliśmy ogólnie wrażenie jakie odnieśliśmy z pierwszego pobieżnego przeglądu działu sztuk dekoraty- wnych na wystawie. Postaramy się teraz scharakteryzować wybitniejsze oddziały poszcze- gólnych krajów.

Zacznijmy od Francji. Wyroby francuskie zajmowały całą lewą stronę Esplanady Inwalidów, podczas gdy wszystkie inne państwa otrzymały równą co do obszaru prawą połą Esplanady. Mając tak wiele przestrzeni mogła Francja w całej pełni okazać swą produkcyjną na polu przemysłu artystycznego i istotnie wystawiła wszystko, co tylko wybitne stworzyła w tym zakresie w ostatnich czasach.

W najważniejszych dziale sztuki dekora- tywnej, w urządzeniu i umeblowaniu mieszkań kierunek nowy iłościwo nie przedstawiał się imponująco.

Wielkie magazyny, jak Bon Marché, Magasins du Louvre, La Samaritaine, Dufayel i inne, wystawiły z wielkim kosztem szereg urządzeń i mebli, były to jednak przeważnie bądź kopie, bądź imitacje stylów francuskich 17 i 18 wieku. Spotkać tam można było, obok najlichszych naśladowań, wykonanych bez ta- lentu i poczucia stylu, wierne reprodukcje dawnych urządzeń pod każdym względem zna- komite. Próby stworzenia urządzeń w duchu modernistycznym, które magazyny te wysta- wiły, posiadały najczęściej bardzo skromną wartość i niknęły wśród masy owych kopii i imitacji Ludwika XIV, XV i XVI. Ten kult dawnych epok stylowych tłómaczy się tem, że wiek XVII i XVIII jest dla Francuzów ciągle jeszcze równie w historii, jak w sztuce i literaturze najwyższymi wyrazem świetności, elegancji i dystynkcji. To też, jak wogóle we Francji sztuka i literatura, mimo wszelkich prądów nowożytnych, zapatrzone są w przeszłość, tak i na wystawie przeszłość, tradycja, historia, wysuwały się wszędzie na pierwszy plan. Wobec powszechnej rewolucji na polu sztuki dekoratywnej zachowują się Francuzi dotąd z pewną rezerwą, zdają się wycokiwać ostatecznych rezultatów. Nie znaczy to, jako- by w ogólnym tym ruchu zajmowali stanowisko zupełnie biernie. Nie biorą jednak udziału w gorącej walce modernizmu z tradycjami, która toczy się naprzekład w Belgii, Niem- czech i Austrii, ale na razie bądź przyswajają sobie to, co stworzono w ostatnich czasach za granicą, tłómacząc mniej lub więcej szczęśli- wie styl angielsko-belgijski na manierę fran- cuską, bądź też lekko modernizują własne style Ludwika XV i XVI.

W dziale urządzeń mieszkalnych wymie- nić można zaledwie kilku artystów wybitnego talentu: Plumet i Selmersheim stworzyli in- terieur w manierze belgijskiej Van de Vel- dego, biorąc od niego znane motywy krzywizn w dekoracji drzewnej. W jadalni, którą wy- stawił Bigaux, meble odznaczały się znakomitą robotą i tem, że po raz pierwszy do dekoracji ich bardzo szczęśliwie użyto emaliowanych ka- felek majolikowych. Meble Kriegera o natu- ralnych barwach drzewa zdobione były prze- śliczną barwną intarsją. Pysznymi intar- sjami odznaczały się również meble Gallégo. Jadalnię Turcka cechowała prostota kompozycji i dyskretna ornamentyka. Wspa- niała jadalnia Charpentiera, wykouna dla magazynów Louvre'u, imponowała bogatą de- koracją rzeźbią. Majorelle wystawił meble do sypialni i jadalni zdobione prześliczną mar- kieteryą, ale nieco przeladowane i o formach nieco za szerokiach.

Osobny pawilon, mieszczący kilka interie- rów urządził Bing, który jeden z pierwszych we Francji od lat kilku gorliwie propaguje nową sztukę dekoratywną. Pawilon ten mieścił kwiat produkcyj francuskiej w najnowszym kierunku. Każde z wnętr, projektowane przez innego artystę, zawierało kompletne urządzenie mieszkalne, wyposażone we wszystkie szczegóły: tapety, portyery, dywany, dekoracyjne naczynia. W każdym z tych interieurów panował jakiś odrębny, subtelny, a nieokreślony nastrój, jakaś atmosfera pełna wykwintu, wdzięku i elegancji. Mieszkania to w całem słowa zna- czeniu „modernes“ i posiadające cechę zupełnej francuskiej. Meble w dużym salonie, stworzo- nym przez Colonne, cechowała prostota i logika konstrukcyjna, oraz dyskretnie użyta ornamen- tyka. Nieco więcej wyszukane w formach, choć bardzo ładne były meble Gaillard'a. Najpię- kniejszym był salon i gabinet de toilette De Feure'a. Jego drobne, ale śliczne mebelki o nierównanej gracyi wraz z tkaninami i witra- żami złożyły się na uroczą całość, przedstawia- jąca zmierzniowany styl Ludwika XVI.

Osobny pawilon wystawiła także wiele zasłużona dla przemysłu artystycznego we Francji Union centrale des arts décoratifs. Mieściły się tam trzy interieury. W pierwszym stano- wiła główny element dekoracyjny ceramika, w drugim boazerja i snycerstwo, w trzecim żelazo. Zgromadzone tam nadio ze wszystkich działów sztuki dekoratywnej okazały pierwszo- rzędne.

Reasumując wrażenie, które odniosłem z działu dopiero co omówionego, powiedzić na- leży, że jeśli urządzenia mieszkań i meble francuskie nie odznaczają się istotną oryginal- nością w pomysłach, to cechuje je zawsze pra- wie logika i ten artystyczny takt, który nie pozwala tworzyć w imię modernizmu dziw- łogów o formach wybuchających, o sylwecie wysu- kanej i wymęczonej. Nadto cechuje je często subtelna gracya niemal kokietyrny wdzięk, uwytłumiający się w liniach pełnych elegancji, w kolorystyce dyskretnym i wypieszczo- nych szczegółach dekoracji. Brak im natomiast czę- stokroć siły, rozmachu, szerokiego traktowania i pod tym względem różnią się utwory fran- cuskie diametralnie od wyrobów artystów ger- mańskich rasy, o których później mówić bę- dzimy.

I jeszcze jedna uwaga. Wszystkie te me- ble i urządzenia, które widzieliśmy na wysta- wie, były to prawie wyłącznie rzeczy luksus- we i bardzo drogie, przeznaczone dla ludzi za- możnych, o potrzebach wykwintnych. Napró- żnie szukało się tam urządzię dla klas średnio- zamożnych, mebli tańszych, mniej wytwornych

w wykonaniu, a posiadających przecież pewne piękno artystyczne. Tej potrzeby, która gdzie- indziej jest jednym z głównych postulatów w programie nowej sztuki, we Francji dotąd się nie uwzględniła.

Dział ceramiki, który wogóle na wysta- wie reprezentowany był świetnie, i we fran- cuskim dziale przedstawiał się imponująco. Przedewszystkiem zakład państwowy w Sévres, posiadający tak świetne tradycje, a w którym od lat dziesięciu zapanował również kierunek modernistyczny, wystawił rzeczy wspaniałe.

Nowe zupełnie efekty kolorystyczne, sub- telna skala barw i lekko stylizowany ornament roślinny cachały wyroby sewrskie. Ulepsze- nia i odkrycia techniczne doprowadziły do no- wych efektów dekoracyjnych, np. użycia deko- racji krystalicznej, która, robiąc wrażenie przypadkowego powstania, nadaje porcelanom cechę bardzo artystyczną. Postępy techniczne pozwoliły także porzucić system montowania przy dużych wyrobach tak, że można było wi- dzieć wazy wysokości 180 metra, wykonane z jednej sztuki.

Bardzo piękne były także figuralne kom- pozycje z biskuitu, t. j. masy porcelanowej niepolewanej. Podnieść należy dalej nowo por- celany z pátę tendre, dekorowane *à jour* kolo- rową emalią. Porcelana użytkowa sewrska od- znacza się pięknym materiałem, dobrym kolo- rytem, mniej jednak oryginalnością form.

Z prywatnych firm wymienić należy na- czynia majolikowe Lastenale'a, należące do najlepszych robót współczesnych, dalej naczynia Delaterche'a, ręcznie modelowane o bardzo pięknych glazurach, wazy Dalpeyrat'a wielkich rozmiarów, o formach oryginalnych i eleganc- kich, roboty Desmonje'a o połyskach metalic- znych i w i. Artystyczne te majoliki zape- wniają Francji jedno z miejsc naczelnych w dziale ceramiki.

Wśród wyrobów szklanych zajmowały pierwsze miejsce utwory Gallégo, jednego z najwybitniejszych dekoracyjnych mistrzów we Francji, który i w dziale mebli stworzył wie- le rzeczy znakomitych. Jego szkła, artykuły luksusowe, wyrabiane najczęściej w jednym tylko egzemplarzu, są w swoim rodzaju arcy- dziełami. Owe verres flambés, owe naczynia ze szklanymi intarsjami, gdzie rozmaite sorty szkła o niezmierne delikatnych matowych bar- wach układane są na wzór drzewnej markie- teryi w to szare, tworząc dekorację subtelną, są to rzeczy pod względem technicznym bez zarzutu, a pod względem wdzięku w kompo- zycji niezrównane.

Gallé znalazł zdolnych naśladowców, jak np. bardzo talentowanego Daum'a, nikt jed- nak nie dorównywał temu mistrzowi z Nancy.

Przechodząc do robót z metalu, w dziale wyrobów z kutego żelaza podnieść należy jako istotnie typowe wyroby Roberta. Jego kraty, balkony, świeczniki i drobniejsze rzeczy odzna- czają się nowością form, liniami, pełnemi ele- gancjami i prostotą, a przedewszystkiem znako- mitem traktowaniem roślinnej dekoracji. Te gałązki liści i kwiatów, wijące się wśród linii głównych, lub tworzące przedmiot same przez się, oddają wyborne indywidualne właściwości każdej rośliny. W wykonaniu okazuje się nad- zwyczajna maestria, żelazo traci charakter swój oporny i w ręku artysty staje się poda- tnym i giętkim jak wosk.

Subtelność w szczegółach może nawet po- sunięta tu za daleko, przy metalu tak opornym jak żelazo i chciało by się widzieć w trakto- waniu więcej szerokości i siły odpowiadającej charakterowi materiału.

Zwróciłem się do działu, który słusznie stanowi dziś dumę i chlubę artystycznego prze- mysłu francuskiego: do działu złotnictwa i sta- nęłam tu przykuty i ośniony, jak gdyby w zaczerpniętych skarbach wschodnich opo- wiesci. Olsniawał tu nie tylko blask złota, ka- mieni, pereł, emalii, ale więcej jeszcze bogactwo fantazyi twórców, którzy z tego kosztownego materiału potworzyli jakieś bajeczne cacka, cudowne kwiaty, świetne przepychem barw i blasków, a zachwycające wdziękiem i nowością form. Żaden opis nie dałby wyobrażenia o tych kosztownych, a wysoce artystycznych wyro- bach. Honorowe miejsce zajmował tu słynny Lalique, któremu zawdzięcza sztuka złotnicza we Francji dzisiejszy swój rozkwit. Stworzył on w złotnictwie nowy styl, wprowadzając do bogactwo motywów świeżych i oryginalnych, czerpanych ze świata form roślinnych i zwie- rzęcych, równie jak i ze skarba własnej fan- tazyi. Skromny kwiatek polny lub gałązka osty, egzotyczny kwiat o świetnym kolorcyie, mistyczna głowa jakiejś Salambo lub Salome, wytworna sylweta nowożytniej Paryżanki, wszystko to można było spotkać użyte jako motyw w jego kompozycjach, do których stosował mu za materiał zarówno najdroższe ka- mienie, jak i mało cenne malachyty, koralniki, kwarc, kość słoniowa w połączeniu ze złotem i emalią. Z tych części składowych, zestawia- jąc po mistrzowsku barwę emalii, świetne i przyćmione połyski złota z blaskiem kamieni, tworzył Lalique owe arcydzieła fantazyi, gustu i wdzięku, przedmioty marzeń i tłumionych westchnień otaczających je pań. Lalique wy- warł na rozwój dzisiejszego złotnictwa wpływ ogromny. Cały szereg artystów wielkiego ta- lentu, jak Vever, Falize, Gaillard, idzie w kie- runku przez niego wytkniętym i reprezentuje dziś świetnie we Francji szlachetną tę sztukę.

W pobieżnem naszym sprawozdaniu zm- nieni byliśmy pominąć wiele bardzo bogatych i ciekawych działów francuskiego przemysłu artystycznego, dotknęliśmy tylko tych, które charakteryzują najbardziej jego najnowsze kie- runki. W następnym artykule postaramy się scharakteryzować twórczość innych narodów, które w dalsze sztuki dekoratywnej wybitny wzięły udział.

Wł. Stroner.

Z izby sądowej.

Lwów 29 listopada.

(Kradzież).

Wczoraj po południu odczytano jeszcze zeznania ksiieni Kolumby Gabriel, złożone w Rzymie, nie zawierały one jednak żadnych in- teresujących szczegółów, a tyczyły się tylko dat wręczenia Pawłowi Podruckiemu zasilku w kwocie 2000 zł.

Na tem zamknięto postępowanie dowodo- we, poczem postawiono sędziom przysięgłym 4 pytania główne. Po przemówieniach prokuratora i obrońców, oraz *resumé* przewodniczącego, udali się sędziowie przysięgli na naradę, które- rzy wynikiem był następujący werdykt:

Pierwsze pytanie w kierunku zbrodni kradzieży, odnoszące się do Bogdanowskiego, potwierdzono 12 głosami.

Drugie takie samo pytanie co do Pawła Podruckiego, potwierdzono 10 głosami, 2 za- przeczonu.

Trzecie pytanie: czy winien jest Rudy, że przed kradzieżą porozumiał się z jej spraw- cami co do udziału w zyskach? — zaprzeczono 8 głosami, 4-ma głosami potwierdzono.

Czwarte pytanie co do Bazylego Podru- ckiego w tym kierunku, czy on świadomie przechowywał pieniądze pochodzące z kradzie- ży, potwierdzono 10 głosami, a dwoma zaprze- czono.

Na podstawie tego werdyktu, skazał try- bunal: Pawła Podruckiego na 7 lat ciężkiego więzienia, obstrzonego postem co miesiąc, Bazylego Podruckiego na 5 lat ciężkiego wię- zienia, Bogdanowskiego na półtora roku cięż- kiego więzienia, obstrzonego postem co 14 dni, zaś Rudego uwolnił od winy i kary.

Wyrok ten zapadł o 10¹/₂, w nocy.

* Sambor 28 listopada.

(Tortury w więzieniu).

Jutro rozpocznie się tu przed sądem przysięgłych rozprawa przeciw Ludwikowi Eitnerowi, byłemu inspektorowi policji, oskar- żonemu o to, że nakazywał wymuszanie ze- znań za pomocą tortur. Jestto dalszy ciąg tej samej sprawy, której pierwsza część skończyła się zasądzeniem podwładnych Eitnera dozor- ców Rabejia i sześciu jego towarzyszy, za wy- konywanie nakazanych przez Eitnera tortur. Akt oskarżenia w sprawie Eitnera będzie mógł być podany dopiero jutro.

Wszyscy właściciele tutejszych hoteli od- mówili Eitnerowi pomieszkania.

KRONIKA.

Lwów 29 listopada.

Zamach na starostę podgórskiego. Are- sztowany wczoraj pierwszy podejrzany o wykona- nie morderczego zamachu na hr. Starzeńskiego ro- botnik nazwiskiem Królikowski okazał się niewin- nym. Natomiast aresztowany robotnika Jędrzeja Szczępka, przeciw któremu są silne poszlaki o speł- nienie zamachu. Zanim o Szczępkę bliżej powo- miemy, podamy jeszcze nieco szczegółów o samym za- machu i o tem, co się potem stało. Otóż na wystrzał napastnika starosta Starzeński odpowiedział — jak wiemy — również wystrzałem. Atoli napastnik był tak odważny, że ani myślał uciekać, lecz tylko schylił się, aby strzał go nie trafił, poczem co ży- wo przyskoczył do starosty i z całej siły pchnął go pilnikiem; cios był zadany z taką siłą, że sta- rosta padł na ziemię. Wtedy dopiero napastnik uknął. Jak stwierdzono, uciekł on w stronę pa- rkanu, niezawodnie jeszcze z pilnikiem w rękę; tam dopiero, gdy przyszło mu przedostać się przez pa- rkan, odrzucił sztylet i chwycił za spruchniałą deskę, chcąc się wydobyć na zewnątrz. Przy spi- nianiu się na parkan, wysypały mu się pieniądze z kieszeni. Przebywszy parkan, sprawca zamachu mógł już ukryć się bardzo łatwo w mało zaludnio- nych zaułkach Podgórza, graniczących z Wisią, z pustymi polami i przyległymi wiami. Za parka- nem urwał się wszelki ślad; w bliźniej ulicy krzątowały się rozmaite ślady nóg ludzkich.

Policja zebrała wkrótce informacje, że w po- bliskiej wsi Wrząsowicach mieszka robotnik, po- dobnym bardzo do podanego przez hr. Starzeńskiego rysopisu, od kilku dni próbujący rewolweru i da- jący z niego strzały. Natychmiast udał się do Wrząsowie radca policji p. Kosztrzewski i are- sztował mieszkającego tam u matki robotnika węgło- wo Szczępkę, przybyłego przed kilku tygodniami z Ostrowy Morawskiej. W chwili przybycia p. Kosztrzewskiego robotnik spał. Przy rewizji wy- kryto rewolwer i dużo pism socjalistycznych, jak *Naprzód*, *Latarnie* itp. Aresztowany jest to mę- czośca średniego wzrostu z wąsem, wykręconym do góry i wyglądem suchotnika; nosi bardzo po- rzadne ubranie szwiotowe; na trzewiki nakłada wysokie stylpy. Znalaziono u niego rewolwer, to broń starego systemu 7-milimetrowa. W komorze rewolweru znalaziono 5 nabojów z kulami i jeden nabój ślępy. Jeden nabój był spiłowany. Aresztowa- ny nie mógł podać powodu spiłowania kuli, nie miał też więcej ślępych naboł. Są ślady, że rewol- wer był w ostatnich dniach naprawiany i że łuskę z wystrzelonego naboju wypiętno patykiem lub gwoździem. Wszystko to są poważne poszlaki, nie- stanowiące jednak jeszcze ostatecznego dowodu. Aresztowany zaprzeczył stanowczo, jakoby był sprawcą zamachu; przyznał się, że strzelał w osta- tnie dniach na wsi z rewolweru.

Pieniądze, jakie napastnik zgubił z pugilare- sem, wynoszą w walucie austriackiej koronowej kwotę 2 K. 71h., oprócz tego jest tam nikłowa mo- neta włoska na 20 centesimów, podobna do austry- ackiej 20-halerzówki i mająca prawie taką samą wartość; oszuści często dają ją w Krakowie za- miast 20 halerzy. Co do osoby aresztowanego Szczępki, to zauważyć jeszcze warto, że Szczępka, człowiek lat około trzydziestu, jest — jak na ro- botnika kopalnianego — niezwykle czysto i star- nanie ubrany, jakoteż, że ubiór jego zgadza się z opisanym przez hr. Starzeńskiego. Gdy radca Kosztrzewski zbudził Szczępkę w domu jego matki i zapytał wprost, gdzie jest rewolwer, Szczępka odpowiedział, że rewolweru nie posiada; przy re- wizji jednak rewolwer znalaziono. Co do owego znalezionej pilnika, władze śledcze mają nadzieję, że i jego historję poznają, albowiem na trzonku pilnika jest wyciętnia firma. Utrzymują też, że pilnik owinięty był w strzępek *Naprzodu*, urwany z numeru, znalezionej przy Szczępcie. Szczępka znajduje się w krakowskich aresztach policyjnych „pod Telegrafem“.

Hrabia Starzeński ma się dobrze, jest tylko osłabiony wskutek silnego wstrząsu nerwowego. Wczoraj w mieszkaniu starosty, jakoteż w jego biurze złożono bardzo wiele kart wizytowych. Wczo- raj rano przybyła do hr. Starzeńskiego deputacya m. Podgórze, złożona z burmistrza p. Maryewskie- go i zastępcy burmistrza p. Kaczmarekiego i zło- żyła wyrazy żałobienia z tak szczególnego jego ocalenia.

Głos Narodu pisze w kwestji przyczyn za- machu, co następuje:

„Nie przesądzać wcale wyników toczącego się dochodzenia, można już teraz drogą zwykłego logicznego rozumowania dojść do tego, iż powodem ohydnych zamachu nie mogła być osobista niena- wiść. Człowiek, przeciw któremu świadczą liczne poszlaki, nie mieszka stale w Podgórzu, lecz w Ostrowie Morawskiej, trudno zatem przypuścić, aby sprawy natury ścisłe osobiste, lub urzędowej, mo- gły wciągnąć Szczępkę, jeżeli okazałoby się, że on jest mordercą, broń skrytobójczą do ręki.

„Bezpośredniej przyczyny zbrodni należy szu- kać całkiem gdzie indziej, a gdzie, to już każdy chyba zdola na podstawie wyżej zamieszczonych faktów sam sobie wywnioskować. Z dziennikarskie- go obowiązku musimy jednak wspomnieć o tem, że przed kilku dniami rozrzucono po Krakowie numer czwarty tajnego pisma *Wolność*, które tytułuje

się „organem wolnych Braci“ i całkiem otwarcie apoteozuje spiski, zachęca do mordowania „zaprze- dańców“ i wychwala anarchję.

„Zamach na p. Götza został poprzedzony u- kazaniem się owemu *Wolności*, w której (cytujemy dosłownie) „szlachetni, jak najlepszymi chęciami o- żywieni młodzieńcy“, wskazywali rewolwer i dy- namity jako środki, prowadzące bezpośrednio do o- swobodzenia Polski; na kilka dni przed wczorajszą zbrodnią ukazuje się *Wolność*. Jawne zamachy przedstawiają się nam jako bezpośredni skutek podziemnej roboty. Rzeczą ludzi uczciwych jest wydanie sądu o tem, czy ów podziemny prąd nie ma przynajmniej pośredniego źródła w jawnej, prze- wrotowej agitacji...“

Tyle *Głos Narodu*. Zanotowaliśmy domysły tego pisma, albowiem podaje ono wiadomość o ist- nieniu jakiegoś tajnego stowarzyszenia „Wolnych Braci“, wychwalających mordercy i zamachy. Dotąd nie wspomniano jeszcze nigdzie o istnieniu tego stowarzyszenia. W każdym razie dziwnem to jest, że w państwie, w którym panuje zupełna swoboda, w którym nawet wybrki są tolerowane, za- chlewa się ludzom „worzyć spiski, organizować tajne stowarzyszenia, urządzać zamachy i... iść na szubienicę.

Zanotować jeszcze musimy, że socjalistyczny *Naprzód*, w numerze wydanym nazajutrz rano, a więc mniej więcej w dwanaście godzin po zbrodni, oświadczył kategorycznie, że zamach dokonany zo- stał na tle romantycznym, mianowicie, że hr. Sta- rzeński miał zapewne jakiś romans i że ktoś, czy chciał się mścić na nim za zerwanie tego romansu czy też był jego rywalem. Policja krakowska we- zwała do siebie natychmiast redaktorów *Naprzodu* i zapytała ich na jakiej podstawie domyśl ów wy- drukowali w swem piśmie. Jednak panowie ci nie umieli dać żadnych bliższych wyjaśnień i nie mo- gli faktami poprzeć swoich domysłów.

Wiadomości urzędowe. Minister skarbu za- mianował w etacie urzędników dla utrzymania ewi- dencji katastru podatku gruntowego, geometrowi ewidencyjnych I klasy: Hermana Lewkowicza, Eu- geniusza Głuzińskiego i Franciszka Zubrzyckiego, starszymi geometrami ewidencyjnymi II klasy.

Delegaci galic. Towarzystwa kredytowego ziemskiego. W dalszym ciągu nadeszły rezultaty wyborów z następujących powiatów: Stanisławów: wybrany p. Józef Prus Jabłonowski delegatem, a p. Jan Burzyński zastępcą; Brody pp. Adam Kra- jewski i Antoni Garapich; Bóbrka pp. Władysław Niwicki i Witold Niezabitowski; Cieszanów pp. Ty- tus Zarczycki i Jan Gnoński; Mościska pp. Broni- sław Skibiński i Bolesław Śmiałowski; Pilzno pp. Antoni Wejda i Mikołaj hr. Rey; Nisko-Tarno- brzeg; pp. Zbigniew Horodyński i Władysław Ko- morowski.

Konkursa rozpisują. Prezydent Magistratu w Przemysłu na posadę drogomistrza z placą 1200 K.; termin do 31 grudnia. — Kraj. Dyrekcya skarbu na posadę woźnego dla głównego urzędu cłowego w Szawnicy z poborami 960 K.; termin cztero- tygodniowy. — Dyrekcya poczt i telegrafów na posadę ekspedyenta w Rzepienniku strzyżewskim w pow. gorlickim; termin do 14 grudnia; pobory III klasy, 3go stopnia i 1200 K. na posłanek kon- kony. — Wydział krajowy na trzy posagi po 566 K. 66 gr. z fundacyi ś. p. Maksymiliana i Franci- skiego Ksawerego Siemianowskiego, dla biednych c- rok mieszczan galicyjskich miast i miasteczek z wy- jątkiem Lwowa i Krakowa. Pierwszeństwo mają sieroty; wymagany wiek: skończony 17ty a nie przekroczony 24ty rok życia. Termin podań do 28 lutego 1901; losowanie odbędzie się 7 kwietnia bez współudziału kandydatów.

Bankructwo. Wiedeński związek wierzycieli ogłasza niewypłacalność Izraela Jejczyca, kupca w Złoczowie.

O zabytkach polskiej sztuki budowniczej na Podolu mówił wczoraj w Towarzystwie poli- technicznem p. architekt Tarcałowicz. Prelegent przygotował obszerną pracę pod powyższym tytu- łem, z której to pracy dał wczoraj słuchaczom po- znać pierwszy ustęp opisyjący zabytki w Husiatynie. Zabytkami tymi są: kościół parafialny, zbudowa- ny w stylu renesansu włoskiego; ruiny zamku Kalinowskich; mianowicie dwie wieże, w których sąsiadztwie wybudował sobie teraz swój pałac pe- wien rabin cudotwórca, nie starając się o konser- wację ruin; cerkiew przebudowana z dawnego tu- reczkiego meczetu; ratusz, budynek w kształcie krzyża równoramiennego opartego o osmiościok. Środ- kowa część ratusza leży teraz w gruzach. Jestto budowla zapewne z początku wieku XVII, a bu- dował ją prawdopodobnie ten sam architekt, który postawił kościół parafialny. Ciekawym zabytkiem polskiej sztuki budowniczej w Husiatynie jest tam- tejsza synagoga zbudowana w sposób oryginalny, zaczerpnięty z motywów architektury kościelnej. Budowla ta pochodzi również z pierwszej połowy XVII wieku i jest po synagogach w Żółkwi i w Kra- kowie najlepszym tego rodzaju zabytkiem w Gali- cyi. — W przyszłym swym odczycie opisie prele- gent zabytki sztuki budowniczej w Wiczkowicach.

Powszechne wykłady uniwersyteckie. Pią- tek 30 listopada: Zakład fizyczny (Długosza 8) godzina 7¹/₂. Profesor Dr. J. Zakrzewski: O świe- tle. — Na prowincyi odbędą się w niedzielę dnia 2 grudnia następujące wykłady: W Drohobycu profesor Dr. M. Schönnett: O roślinach owadożer- nych. — W Przemyślu profesor Dr. J. Siemiradzki: Jak powstały góry? — W Samborze profesor B. Ja- nowski: Trzeci rozbiór Polski. — W Stanisławowie docent uniwersytetu Dr. A. Winiarz: Pięćset lat dziejów uniwersytetu jagiellońskiego. — W Strypu profesor T. Wasylewski: O ciałach niebieskich. — W Tarnopolu profesor Dr. A. Bech: Nerwy serca.

Demonstracya na politechnice. Oprócz na- gany, jaką udzielił dziekanowi politechniki lwowskiej 93 technikom, wymierzono także ostrzejsze kary, mianowicie tym studentom w liczbie 88, którzy bardziej wyzywające zajęli stanowisko w tej de- monstracji, udzielono nagany rektorskiej, która w razie jakiego nowego ekscesu grozi ukaranemu w ten sposób wydaleniem; wreszcie dwaj studenci, których wina okazała się najcięższą, zostali na je- den rok relegowani.

Rezygnacya. Dr. Czyżewicz, dyrektor szpi- tała powszechnego we Lwowie, zrezygnował z tej posady, a zachowuje tylko kierownictwo szkoły po- litycznej i prymaryat oddziału położniczego.

Odczennice. Ojciec św. ozdobił odznaką *pro pontifice et ecclesia* stanisławowskich radców sądowych Kornela Proskurnickiego i Józefa Kara- nowicza, dalej kierownika starostwa Józefa Sonie- wickiego, rewidenta dyrekcji skarbu Jana Sasa Liskowackiego i wł. dóbr w Lackiem Justyna Ma- techkiego.

Porządek obrad dzisiejszego posiedzenia Rady miejskiej, rozestany radnym i redakcyom, o- bejmując między innemi sprawę udzielenia sali ra- tuszowej na zgromadzenia przedwyborcze. Na ży- czenie prezydialnego biura magistratu stwierdzamy, że stało się to przez pomyłkę, bowiem — jak wia- domo — sprawa udzielenia sali ratuszowej komi- tetom wyborczym została jeszcze zeszłego tygodnia definitywnie a odmownie załatwiona.

Włościanstwo polskie. Z powiatu bobreckiego nam piszą: Wiele się obecnie mówi o tem, że w polskim ludzie wiejskim spożywa przyszość naszego narodu, są jednak wypadki, dowodzące, że lud ten dla sprawy polskiej jest bardzo obojętnym. Oto w jednej z tutejszych wsi ruskich, gdzie jest pięć włościańskich rodzin polskich, niektórzy z nich oddali dnia 26 bm. przy prawyborach z kuryi piątą swe głosy na wyborców ruskich i to częścią nawet wrogo dla Polaków usposobionych. Niewątpliwie, że pożytecznym dla Rusinami zgodne, jest bardzo pożytecznym i rozumem, ale polski włościanin powinien w imię tej polskości działać patryotycznie wtedy, gdy chodzi o wybór między rodakiem, przyjacielem włościanstwa a wrogiem polskości, radykałem, nurtującym w parlamencie przeciwko naszej reprezentacji narodowej. Jeśli zaś włościanin polski czyni wręcz przeciwnie, jeśli nie tylko, że nie popiera Polaka, ale właśnie obstaruje wrogiem Polaków, to przecież takie postępowanie nie jest dowodem, że nasze włościanstwo jest opaką polskości.

W Grzymałowie — jak już zanotowaliśmy — okradziono w nocy na 25 bm. kasę urzędu podatkowego. Zrabowano tylko kasę podręczną, w której było 30 K., zegarek i dwa pierścienie złote. Około kasy głównej, w której są znaczne pieniądze, złodzieje operowali, lecz nie mogli dostać się do pieniędzy. Sprawców jeszcze nie wytopiono.

Otwarcie herbarciarni dla ubogich odbędzie się w sobotę dnia 1 grudnia o godz. 11 przed południem przy ul. Gródeckiej l. 19.

Niezwykła przyczyna śmierci. Dziś przed południem pracowała Maksymowiczowa, licząca około 46 lat, prała bieliznę u właścicieli sklepu przy ul. Sobieskiej l. 16 Franciszki Marszałek. Na kuchni stały garnki, a w jednym dogotowywało się mięso. Maksymowiczowa, czy łakomstwem się głodem skłoniła, porwała z garnka kawał mięsa i skwapliwie go włożyła do ust. Atoli wchłaniała to mięso tak chciwie, że udławiła się i w kilku sekundach skończyła. Stacyja ratunkowa, przybyła na ratunek, już tylko wydobyła z gardła nieżywej Maksymowiczowej ów nieszczesny kawał mięsa.

Zawzięty na własne życie. Wczoraj w południe strażnik miejski Franciszek Czoba, liczący lat 38, żonaty i ojciec czworga dzieci, zamieszkały przy ul. Czerwonej, strzelił sobie w usta z rewolweru; strzał jednak nie pozabawił go życia, więc wczorajem Czoba popodpisał sobie żyły u rąk. To dopiero położyło kres jego życiu.

Eksport żelaza polskiego do Afryki. Dzienniki warszawskie donoszą, że wielkie stalowne angielskie zamówiły w Warszawie kilka milionów tonn szyn dla mającej się budować kolei żelaznej w południowej Afryce.

Pralnia centralna. Jakaś kompania francuska, z kapitałem paru milionów franków uzyskała w Warszawie koncesję na budowę centralnej pralni. Rzecz będzie tak urządzona, że jedno wozy będą kursowały po całym mieście i zabierały brudną bieliznę i owożiły do tej centralnej pralni, a drugie będą z niej rozwoziły bieliznę czystą.

Ofiary. Na odbudowę spalonej części klasztoru na Jasnej Górze złożyli w dalszym ciągu w naszej relacji: Henryka Roloffowa z Czyżkowa (z prośbą o zdrowie) 20 K.; Z. K. i S. K. ze Lwowa (z prośbą o N. M. P. o uzdrowienie dziecka, tudzież o opiekę i błogosławieństwo dla całej rodziny) 10 K.; Barbara Kunzowa ze Stanisławowa (z prośbą o zdrowie i błogosławieństwo) 5 K.; Michałina L. ze Lwowa 5 K.; Anna Mrozowska z rodziną (z prośbą o Mszę świętą) 4 K.; Ludw. Stępcowa ze Zdzisław ko Sędziszowa 5 K.; Marya Treter ze Lwowa 2 K.; Koczorowska z Czahar koło Maksymowa (z prośbą o zdrowie dla słabego synka) 2 K. Dotychczas złożono u nas na ten cel 4.181 K. 77 gr., cztery dukaty i dziesięć marek w złocie.

Zmarli. W Czerniowcach Jadwiga z Kulczyckich Blainowa, żona inspektora kolei państwowych, lat 48; pogrzeb odbędzie się w piątek o 3 po południu we Lwowie na cmentarz Łyczakowski. — We Lwowie Marya z Chobryńskich Doleżał, wdowa po urzędniku Dyrekcji skarbu, lat 70. — W Śniatynie Franciszka z Szymbalskich Przetocka, wdowa po poborcy podatkowym, lat 81.

Stan powietrza. T. o g. 7 rano +3, w pol. +3 R. Bar. 764. Nieruchomy. Pochmurno.

Mysli nie-filozofa.

Ileż prawdziwej zazdrości wywołuje niejedno pozorne szczęście.

Jeżeliś zszedł na manowce, poznasz to po ludziach, których spotykasz.

Prawda mści się na swoich wrogach, kłamstwo — na swoich przyjaciół.

Ludzie zawracają pęty dbają o opinię ludzką, póki przy pomocy tej opinii nie dorobią się majątku.

Przy oświadczeniach.

— Panno Maryo, błagam o wzajemność. Oto leżę przed paną w prochu.

— Przepszczam pana. Dywany nasze wcale nie są zakurzone.

Rozwiązanie zagadki w nrze 252 *Przeglądu*. Istnieje dość sposobów, do których się mogą niecie owi trzej zaskrobinie meżowie, chcąc się przepisać ze swemi żonami na drugi brzeg rzeki na łódce, która może pomieścić tylko dwie osoby. Wielu jednak z czytelników, którzy nam nadesłali próby rozwiązań, nie uwzględniło tego, że warunek, aby każda żona była albo w towarzystwie swego męża albo chociaż jednej kobiety, obowiązuje nie tylko na obu brzegach, ale i na samej rzecze, dalej tego, że między chwilą powrotu jednej z osób na brzeg pierwszy a chwilą odpłynięcia nowej dwójki na drugą stronę, upływa pewien czas, którego mógłby nabyć jeden z meżów na rozpoczęcie niebezpiecznego flirtu.

Najprzekorniejszą jest rada, podana przez pewną czytelniczkę z Podola, która nie wymienia swego nazwiska. Rada ta ujęta jest w taki udany wierszyk:

Trzej meżowie zazdrośni.
Było niegdyś trzech małżonków,
Tak zazdrośnych — jak demony;
Przy ich boku żyły sobie
Trzy ich młode, piękne żony.
Przyjaźń wielką ich łączyła —
(Któż uwierzył temu w stanie!) —
A nie tylko trzech carberów,
Lecz i trzy uroczne panie.
Raz te stadła umyśliły,
— Dla dobrego meża tonu —
Zrobić małą „chic“ wycieczkę
W tamtą stronę Rubikonu.
Lecz gdy przyszło się przepierać,
Cóż wydrwna ich boleści:
Łódka mała — i zaledwo
Dwie osoby w niej się mieści!
Jak urządzić to przepięknie
I rozwiązać to zadanie?...
„Moja żona z cudzym mężem
Ani chwili nie zostanie!”
Tak zgryzają trzej Otelle,
Trzej zazdrośni — jak demony.

Przy ich boku stoją skromnie
Trzy urocz Desdemony.
Radzą głośno — radzą z cicha,
Ten klnie gniewny — ów rozpacza,
W tem z nich jeden pomysłów,
Ten genialny plan roztacza:
„Ja popłynę z moją żoną,
Ją zostawię tam na brzegu,
Wróć — a z was każdy swoją
Niech odwozi do szeregu.
I niech łódka do nas wraca.
My trzej złączym się z tej strony —
Tam zaś na przeciwnym brzegu
Niech czekają na nas żony.
Poczem we dwóch popłyniemy,
Po trzeciego wróć wreszcie...”
— Zgoda! — krzykną. — Dobra rada!
Hej, Otelle! Wy się cieszyć!
Przepławiali się pięć razy,
Raz cztery powracali —
Łódka cicho, bez szelestu,
Po srebrzystej biegle fali...
W godzin kilka wiada było
Z Rubikonu tamtej strony,
Jak Otelle triumfalnie
Wiedli swoje Desdemony!...

Oryginałem jest rozwiązanie p. rotmistrza Niesławowskiego w Żółtku. Opiewa ono tak: „Mężów oznaczam literami A, B, C, zaś ich żony a, b, c. Otóż najpierw przepływają łódka AB. A wraca. — Przepływają AC. — B wraca. — Przepływają ab, — C wraca. — Przepływają AB. — B wraca. — Przepływają BC.”

Rozwiązanie to ma te dwie niekorzystne strony: pierwsza, że łódka kursuje aż 6 razy tam a 5 razy napowrót, drugie, że w jednym wypadku muszą na łódce jechać dwie damy same, co przedstawia pewną niedogodność, a nadto kompromituje meżów, którzy nie chcą zazdrości poświęcić dla galanterii. Ale za to sposób ten daje meżom najpewniejszą gwarancję wierności ich żon: we wszystkich bowiem wypadkach każda żona strzeżona jest albo przez swego męża, albo przez dwie kobiety.

P. J. Skrzyńska z Rzeszowa daje takie rozwiązanie:

Najprzód jedzie mąż nr. I. z żoną, zostawia żonę po drugiej stronie brzegu, sam wraca i zabiera męża nr. II, następnie nr. I zostaje ze swoją żoną, a nr. II jedzie po swoją żonę, którą pozostawia z parą I na brzegu i sam jedzie ponownie po męża nr. III. Gdy nr. II dostanie się już na drugi brzeg, zostaje przy swojej żonie, a nr. III powraca łódką po swoją żonę.

Rozwiązanie to nie stawia więc żadnych wymagań do zdolności sportowych pań. Podobnie rozstrzyga rzecz pani Zofia Iwanowicz z Kołomyi. Niechaj jeden z meżów zawiezie towarzyszy po kolei na brzeg, a wróci po żonę po raz trzeci, gdy zaś już będzie odpoczywał po trudzie, niechaj tamci dwaj po kolei zabierają swoje skarby.

Druga rada, podana przez tę panią, opiewa: Mężczyzna z niewiast, jeżeli zna się na sporcie i umie wiosłować, wzięta drugą, a zostawiając ją na brzegu przeciwnym wróciła po pozostałą. Następnie może jeszcze raz przybyć do brzegu po swego męża, a ten odwoziwszy swoją szanowaną połowę, niech odda potem tę samą usługę dwukrotnie reszcie pań.

Takie samo rozwiązanie dał p. R. Hausner. Wreszcie pani Helena Sochaniewiczowa ze Stanisławowa daje taką propozycję: Najpierw wypłynie się dwóch pań na brzeg przeciwny, jeden z nich wraca po ostatniego, przewozi go, potem wraca do pań, zostaje ze swoją żoną, a wysła dwie panienki do swoich meżów. Teraz jeden z tych pańów jedzie po małżeństwo, czekające na pierwszym brzegu na łódce, wadza je do łodzi i zostaje sam a małżeństwo odpływa. W końcu jeden z pańów musi zabrać tego ostatniego; tak całe towarzystwo jest już na przeciwnym brzegu.

Podaliśmy jedynie trafne rozwiązania, pomijamy zaś milczeniem wiele nadesłanych nam rozwiązań, które były błędne i bądź nie odpowiadały warunkom, bądź narażały owych trzech Otellów na straszne tortury zazdrości.

Repertuar teatru miejskiego we Lwowie. Dziś „Halka”, opera narodowa w 4 aktach St. Moniuszki, 1-szy gościnny występ Eug. Strassera, nieodwołalnie ostatni i pożegnany występ Wiktora Grabczewskiego, występ Aleks. Mysziński i Jul. Jeronima; rozpoznać po raz 1-szy „Noc w Belwederze”, epizod na tle historycznym w 1 akcie przez Adama Staszczaka. W piątek „Zaczarowane koło”, baśń dramatyczna w 6 aktach Lucjana Rydla. W sobotę po raz pierwszy „Czerwona toga” sztuka w 4 aktach M. Brieux’a.

Następną nowością będą „Romantyczni” Rostanda, a potem Stanisława Rossowskiego „Ranowka”.

Odpowiedzi Administracji. WP. Zwiernicki w Zwierniku. Prenumerata zapłacono po koniec listopada.

COLOSSEUM THORNA
Codziennie przedstawienie. Początek o 8-mej. Bilety wcześniej do nabycia w biurze Ploha.

Literatura i sztuka.

Z teatru. Wczoraj wystąpiła w „Trawiciaci” po raz pierwszy na naszej scenie p. Koldowska artystka teatru czeskiego w Pradze. Gdyby nadzwyczajna umiejętność śpiewania, zdolności muzyczne i doskonała, wysubtelizowana gra sceniczna, same jedne wystarczają do stworzenia pierwszorzędnego śpiewaczki, toby p. Koldowska nią była, gdyż wszystkie te zalety posiada w wysokim stopniu. Co do głosu jej jednak, należy uczynić pewne zastrzeżenia. Brzmienie jego, o barwie ciemnej, a charakterze bardziej mezosopranowym niż sopranowym, tylko w tonach średnich jest piękne, posiada ciepło i siłę, o górnych zaś tonach, zwłaszcza przy forsownym śpiewaniu, gdzie sztuka i rytua muszą z natury rzeczy ustąpić miejsca przyrodzonemu bogactwu głosowemu, powiedzieć tego nie można; tony te stają się rażące, a nawet — jak w końcu trzeciej odsłony — nie udają się artystce. Z tych powodów nadaje się głos p. Koldowskiej do takich partii, w których muzyka jest tylko jednym więcej środkiem do wywypnienia roli, równocześnie z innymi środkami scenicznymi, mniej zaś nadaje się do partii typu wybitnie włoskiego, gdzie śpiew i muzyka są głównym celem opery, a wszystko inne tylko jej akcesorya. Partya Violetty, mimo, że ją stworzył kompozytor typowo włoski, trochę wkracza w pierwszy gatunek. Postać „damy kameleowej” zbyt znana jest publiczności i zbyt wiele razy dała sposobność do popisania się znakomitym artystkom dramatycznym, ażeby nawet w przerobce operowej treścią swą nie górowała nad stroną czysto muzyczną. To też p. Koldowska wczoraj odniosła sukces zupełny i zasłużony. Na powitanie wręczono jej po pierwszej odsłonie piękne kwiaty.

Alfreda śpiewał p. Drzewiecki i w tej partyi, tak jak niejednokrotnie w innych partyach, miejscami okazywał nadzwyczajną siłę głosu, który wówczas stawał się znacznie przyjemniejszy, aniżeli jak brzmiał zazwyczaj. Reszta ról pozostała w dawnej obsadzie. P. Grabczewski i tym razem szlachetnym swym głosem i skończonym artystyzmem zdobył huczne oklaski.

Część ekonomiczna.

Wiedeń 27 listopada.
(Z). Zarówno polityczne jak i lokalne motywa nadawały tendencji dzisiejszego targu od pierwszej chwili wybitnie przyjaźne piętno. Przedewszystkiem pomyślne wiadomości z Liwadi o stanie zdrowia cara, wykluczające jak się zdaje wszelkie niebezpieczeństwo, oddziaływały korzystnie na wszystkie targi europejskie, następnie obfitość gotówki zarówno tutaj jak w Berlinie, wreszcie pogłoski, że interes o kupno kopalni i fabryk arcyksięcia Fryderyka zaczyna rozwijać się pomyślnie. Na czele owego konsorcjum, które zamierza nabyć te kopalnie, stoi podobno bank darmstadtzki, ten sam, który udzielił był swego czasu milionową pożyczkę na zastaw kopalni nafty Wolski i Odrzywolski w Schodnicy. Podobno także zakład kredytowy dla handlu i przemysłu bierze udział w tej projektowanej transakcji i to było jednym z powodów dzisiejszej zwyżki kursu akcyi kredytowych, wynoszącej 5 i pół koron.

Po części wpłynęła na tę zwyżkę także wiadomość, że konsorcjum Rotszyldowskie, do którego należy Zakład kredytowy, wykonało prawo opcyi na dalszą partję renty węgierskiej w sumie 30 milionów koron i objęło tę rentę po korzystnym dla siebie kursie 87½, za 100, podczas gdy dzisiejszy kurs dziennej renty węgierskiej wynosi 90½. W alpinach spekulowano i dzisiaj, a kurs ich podniósł się o 8 koron. Spadły natomiast dotkliwie akcyje kopalni nafty, np. schodnickie akcyje o 20 koron. — W Londynie handlowano już dziś na giełdzie trzyprocentowymi bonami nowej pożyczki wojennej, które wypuszczone zostaną dopiero 30 b. m., i płacono za nie po 98½, za 100. — W Paryżu zaczyna się ostatnie obrachunek rozmaitych przedsiębiorstw wystawowych, którym wystawa nie dopisała. Ogłoszono już konkurs sądowy do majątku przedsiębiorstwa, zwanego „globusem niebieskim”. Pasywa jego wynoszą 2½ miliona franków, aktywa są bardzo nieznaczne. Towarzystwo wagonów sypialnych straciło na hotelach, które utrzymywało przez czas wystawy 3½ miliona franków. Rozmaite pomniejsze przedsiębiorstwa wystawowe i bez sądownego konkursu zniknęły z widowni, a akcyonariusze ich stracili prawie wszystko, co w nich ulokowali.

Ostatnie notowania:

Kredyty austr. 663 00, węgierskie 671 00, Anglobanki 270 00, Unioy 544 00, Bankweiny 465 60, Länderbanki 409 00, Ludwiki 425 60, Czerniowieckie 533 00, Elbethale 468 00, Renta papierowa 98 05, srebrna 97 65, austriacka złota 115 70, austr. renta wal. kor. 98 20, węgierska złota 115 20, węgierska renta wal. kor. 90 35, dukat 11 34, 20-franków. 19 18 —, 20-markowa 23 63 —, ruble 2 54 ¼.

§ Z kolei, Austriacko-węgiersko-rumuński związek kolejowy. Z ważnością od 1 stycznia 1901 r. wehndzi w życie dodatek I do części II zeszytu I-go oraz dodatek I do części III taryfy.

TELEGRAMY „PRZEGIĄDU”

Czerniowce 29 listopada. Przy wyborach uzupełniających do sejmiku bukowickiego z izby handlowo-przemysłowej wybranym został wszystkim głosami przeciwno jednemu, właścicieli browaru Józef Steiner.

Paryż 29 listopada. Jak słychać, Krueger na konferencji swej z ministrem spraw zagranicznych Delcassé, sondał jedynie stanowisko Francji w obec rozmaitych ewentualności, które może ją w razie przedsięwzięcia jakichś kroków przez jedno z państw europejskich. Krueger nie wypowiedział jednak życzeń swoich wyraźnie. Delcassé dał do zrozumienia, że Francja nie podjęłaby sama inicjatywy, ale przyłączyłaby się do każdej odpowiedniej inicjatywy z innej strony.

Krueger, jak zapewniają, wkrótce uda się wprost do Haagi, aby tam uczynić pierwszy oficjalny krok dyplomatyczny, nie wiadomo jednak, czy zamierza prosić Holandję o pośrednictwo celem uzyskania sądu rozjemczego, czy też żądać będzie półrządowych rokowań.

Liwady 29 listopada. Wydany wczoraj o godz. 11 przedpołudniem biuletyn opiewa: Car przepędził wczorajszy dzień dobrze i w ciągu dnia spał około 1½ godziny. O godz. 9 wieczorem temperatura wynosiła 36,8, puls 68. W nocy car spał dość dobrze. Dziś rano stan subiektywny i siły były zadowalające. O godz. 9 rano wynosiła temperatura 35,8, puls 68.

Paryż 29 listopada. Rada generalna departamentu Sekwany przyjęła jednogłośnie wniosek o wezwanie rządu, aby zaproponował mocarstwom wybranie sądu rozjemczego dla Anglii i Transwaalu. Prefekt oświadczył się przeciw tej rezolucji.

Londyn 29 listopada. Wicekról indyjski donosi, że w Indjach panuje głód. W kilku okręgach od długiego czasu nie było deszczu. Zresztą widoki żniw są zadowalające. Dotychczas z funduszy publicznych otrzymało wsparcia ogółem 420 tysięcy osób.

Bukareszt 29 listopada. Zwyczajną sesję parlamentu otworzo wczoraj mową tronową, która wskazuje na konieczność zaprowadzenia znacznych oszczędności w budżecie państwowym i podnosi potrzebę dobrego wykształcenia wojskowego. Stosunki Rumunii ze wszystkimi mocarstwami są przyjaźne. Król wyraża nadzieję, że panujące pomiędzy Rumunią a Bułgarią nieporozumienie wkrótce ustanie. Wszystkie cywilizowane warstwy społeczne powinny we własnym wspólnym interesie wystąpić przeciw stronnictwom przewrotu. Mowa tronowa ubolewa w końcu nad niepokojami, jakie wybuchły w kraju z powodu ogłoszenia nowej ustawy podatkowej, a oświadcza przy tem, że interwencja zbrojna władz była konieczną.

Berlin 29 listopada. *Norddeutsche Allg. Zeitung* dowiaduje się, że ambasador niemiecki w Paryżu hr. Münster, z powodu podeszłego wieku wkrótce ustąpi.

Londyn 29 listopada. Nieprzyjaźń pomiędzy Anglikami a Holendrami w kolonii Przylądkowej powiększa się z każdym dniem z powodu rozgałęzionej propagandy pośród Holendrów, skierowanej przeciwko Anglikom.

Belgrad 29 listopada. Oskarżenie prze-

ciwko aresztowanemu wczoraj byłemu ministrowi Genecioowi, opiewa na obrazę majestatu, za co w Serbii przypada kara 3—9 miesięcy więzienia.

Paryż 29 listopada. Leyds oświadczył sprawodawcom dziennikarskim, iż Krüger prawdopodobnie w sobotę odjedzie. *Liberté* dowiaduje się, że uda on się stąd wprost do Berlina.

Poznań 29 listopada. Policja tutejsza zabroniła dyrekcyi teatru polskiego wystawienia dramatu dra K. Rakowskiego, pt. „Ocknienie”, z którego w tych dniach miały rozpocząć się próby.

Kraków 29 listopada. Wobec toczących się dochodów można było dowiedzieć się dziś tylko tyle, że aresztowany Szczepka udowodnił swe *alibi* za pomocą rozmaitych świadków.

Warszawa 29 listopada. Na kolei nadwileśkiej, na stacji Nowa Aleksandrya, wykołait się pociąg towarowy; 6 wagonów jest pogruhotanych; z personelu poniósł śmierć maszynista.

Paryż 29 listopada. Prezydent Krüger opuszcza w sobotę Paryż i udaje się do Kolonii, gdzie zabawi przez niedziele. Następnie pojedzie przez Magdeburg do Berlina, dokąd przybędzie we wtorek przed południem.

Wypadki w Chinach.

Waszyngton 29 listopada. Wczorajsza rada gabinetowa zaaprobowala w zupełności wywody sekretarza stanu Haya, który — jak wiadomo, nie zgadza się z postępowaniem posła Congera. W duchu wywodów Haya wyostawiano instrukcje do Congera. Jak słychać, posłowie zagraniczni przyjęli z zadowoleniem do wiadomości te nowe instrukcje do Congera.

Paryż 29 listopada. Jak donosi „Ajencya Havasa, zastępcy Belgii, Niemiec, Anglii, Włoch i Austro-Węgier, zostali przez rządy swe upoważnieni do podpisania uchwał ciała dyplomatycznego w Pekinie, inni posłowie nie otrzymali jeszcze stanowczych instrukcji.

Londyn 29 listopada. *Morning Post* donosi, że rząd zamierza w przyszłym roku wysłać do Azji wschodniej 4 nowe krążowniki.

Do tego samego pisma donoszą z Waszyngtonu, że, jak w kolach dobrze poinformowanych zapewniają, nowym posłem amerykańskim w Pekinie, w miejsce Congera, zostanie dawniejszy poseł Teuby, osobisty przyjaciel cesarowej wdowy.

Pekin 29 listopada. Niemieckie władze wojskowe zarządziły przytrzymanie parowca „Irena”, płynącego pod flagą angielską a wiozącego wrzeczom chińskie materiały do budowy telegrafów. Zawiadomiony o tem hr. Waldersee cofnął natychmiast to rozporządzenie.

Tientsin 29 listopada. Tutejszy rząd prowizoryczny, w którym reprezentowane są Niemcy, Anglia, Rosya, Francya, Ameryka i Japonia, uchwalili zgodnie zburzenie murów miejskich i zasypanie rowu obronnego.

Berlin 29 listopada. Biuro Wolfa donosi: Hr. Waldersee telegrafuje z Pekinu: Liczne wycieczki podejmowane przez małe oddziały wojsk różnych mocarstw zdaje się sprawiły, że w kraju nastąpiło ogólne uspokojenie. Często proszą sami Chińczycy po wsiach o pozostawienie im straży z wojsk sprzymierzonych dla ochrony przed bokserami.

Paryż 29 listopada. Agencja Havasa donosi z Pekinu: Francuzi prowadzą dalej operacje w prowincyi Peczili celem oczyszczenia okolicy z bokserów. Dnia 21 bm. mały oddział Francuzów zajął po gorącej walce z bokserami wieś Talikoczu na południu od Paotingfu; Chińczycy ponieśli znaczne straty. Francuzi mieli 10 rannych, z tych 3 ciężko. Rozpoznać ich przez prasę pogłoski o okrucieństwach wojsk francuskich są zupełnie fałszywe; żołnierze francuscy postępują z jale: największą ludzkością, a Chińczycy uznając to, gotują im wszędzie serdeczne przyjęcie.

Londyn 29 listopada. *Standard* donosi z Szangaju, że cesarzowa wdowa zamierza stałe zamieszkać w Singanfu, nie ma jednak nie przeciwko powrotowi cesarza do Pekinu, skoro pokój będzie zagwarantowany.

Morning Post donosi z Szangaju, że w spichrzach rządowych jest jeszcze zapasów tylko na 6 tygodni; grozi niebezpieczeństwo niedy głodowej.

Petersburg 29 listopada. Generał Zerpicki, komendant oddziału rosyjskiego w Szanhai-kwan donosi, że mały oddział rosyjski uwolnił dnia 17 listopada biskupa wschodniej Mongolii, 20 misjonarzy i 3000 rodzin chrześcijańskich, otoczonych przez 10 000 bokserów i wojsk chińskich. Rosyjanie ponieśli małe straty.

Londyn 29 listopada. *Morning Post* donosi z Pekinu, że ks. Uchtomski codziennie odbywa narady z Lihungezangiem i ks. Czingiem. Ks. Uchtomski jest za tem, aby pozwolił Chinom rządzić się samostnie a wpływ obcy ograniczyć tylko na porty, i to tak długo, aż Chiny nie przeprowadzą reform i same nie będą w stanie zapewnić dostatecznej obrony cudzoziemcom.

Waszyngton 29 listopada. Departament państwowy wezwał telegraficznie posła Congera, aby przysłał w dosłownem brzmieniu umowę zawartą między posłami w Pekinie co do warunków dla Chin. Polecono również Congerowi, aby wstrzymał się z podpisaniem tych warunków. Rząd Stanów Zjednoczonych jest przeciwnym użyciu w tej umowie wyrażenia ultimatum, a jest za postawieniem warunków umiarkowanych. Pierwsza Japonia wezwała do umiarkowania w stawianiu żądań Chinom, do niej przyłączyły się Stany Zjednoczone, Francya, Rosya i jak przypuszczają, także Anglia.

HOTEL IMPERIAL
Lwów — ul. Trzeciego maja.

pierszorządny hotel, restauracja i kawiarnia
Przyjechali dnia 29 listopada. JE. hr. W. Dzieduszycki z Żenupla. Br. E. Offermann z Berna. Dyr. S. Weiss z Czerniowiec. H. Karcewski z Moraniec. E. Langrod z Krakowa. F. Styliński z Wojnicza. Podpułk. Ruttnier i major Schrig z Kolo-myi. Dr. G. Holtzer z Rzeszowa. Dr. G. Winter i dr. S. Pollak z Wiednia. J. Skarabek Borowski z Hurki. L. Horodyski z Tustulskiego. M. N. Blann z Amsterdamu. C. Budan z Tryestu. Z. Janowski z Falejówku.

HOTEL „VICTORIA”
Lwów — ul. Hetmańska 8.

Pierszorządny hotel, zupełnie odnowiony, z komfortem urządzony.
Przyjechali dnia 29 listopada. L. Wybranowski z Czartowna. Dr. E. Gładyszewski z Tarno-

pola. A. Krzyszkowski z Galicyi. Radzka Motal z Galicyi. E. Jahn z Tłumacza. W. Baner z Wiednia. D. Hollander z Czernowic. J. Zimniewicz z Galicyi. M. Feigel z Brück. Prof. R. Zakliński ze Stanisławowa. T. Giełetowicz z Benoi. H. Mühlstein z Pragi. E. Goldschmidt z Wiednia. J. Izakowski ze Stryja. A. Amaisen z Galicyi. Major Suberle ze Lwowa. Gwido Mondolfo z Wiednia.

HOTEL FRANCUSKI
plac Maryacki — Lwów.

Pierszorządny hotel z komfortem urządzony, pierwszoklasowa restauracja z pokojem do śniadań, cukiernia w mieście.

Przyjechali dnia 29 listopada. F. Skarzyński z Szwejkowa. S. Rosinkiewiczowie z Nowosiółki. K. Gerkak z Kurzan. S. Seligman z Sebalow. J. Unterberger i L. Fessler z Wiednia. M. Morawski i Z. Dobrowolski z Bybła. S. Żurowski z Rudek. M. Kańska z Podwołoczysk. A. Zamczewski z Wołynia. K. Kaźmirowski z Kielc. E. Strackoczy z Tarnobrzegu.

HOTEL EUROPEJSKI
ALBERT SZKOWRON
Lwów — Plac Maryacki.

Przyjechali dnia 29 listopada. Hr. A. Dzieduszycki z Jasionowa. Br. M. Błażowski z Nowosiółki. Dr. A. Kochanowicz z Kijowa. K. Kaczkowski z Krakowa. J. Hulimka z Mycowa. H. Wolański z Rudki. W. Wachal z Chorkówki. M. Chorbowski z Rosyi. R. Trojan z Fiume. O. Grubel z Wiednia. M. Michalewicz z Kijowa. M. Dembiński z Warszawy. J. Lipuszczyk z Budapesztu. Ks. A. Janer z Tarnopola. W. Kaczkowski z Stanisławowa. W. Ommayer z Berlina. W. Voigt z Zagrzebia. M. Weiss z Czerniowiec.

NADESLANE.

Rubryka ta nie pochodzi od Redakcyi, nie bierze też ona na siebie żadnej odpowiedzialności.

Pracownia moja

wykażca suknie spacerowe i wizytowe w trzech dachach, jak najtańszej, podług ostatnich żurnali. Prowadzą szkołę kroju francuskiego i wiedeńskiego z praktyką 6-miesięczną. — Poszukuje zdolnych panien, *Głuchowska, Kochanowskiego 1 D. I p.*

C. k. uprzyw. galic. akcyjny

Bank hipoteczny

Oddział depozytowy

przyjmuje wkładki i wypłaca zaliczki na rachunek bieżący, przyjmując do przechowania papiery wartościowe i udziela na takowe zaliczki. Nado zaprowadzono na wzór instytucyi zagranicznych tak zwanych

Depozyta schowkowe

(Safe Deposits).

Za opłatą 25 do 35 zł. a w. rocznie depozytariusz otrzymuje w stalowej kasie pancernej schowek do wyłącznego użytku i pod własnym kluczem, gdzie bezpiecznie a dyskretnie

Na dnie przepaści

POWIEŚĆ
Jerzego Ohneta.
(Ciąg dalszy).

— Czyż to być może? Jakto! Pan Marneval i pan? Francuzi! Światowcy! I panowie uczyniliście to? Oho! gdyby moi bracia Edward i Filip wiedzieli o tem! Oszaleliby z radości!

— Właśnie nie powinna pani powiedzieć im ani słowa.

— I przywieźliście go panowie ze sobą?

— Jest na naszym statku.

— Na Tamizie?

— Obok warsztatów okrętowych. Matka i siostra jego przybyły już do Londynu i zobaczcie się z nim jutro. Ukrywamy je starannie, ażeby nikt nie domyślił się ich przyjazdu.

— Zaiste kobiety! Wyobrażam sobie ich szczęście... Ocho! Chciałabym być obecną przy powitaniu biednego więźnia. Więźni uczyniliście panowie tysiące mił przez przyjaźń dla pana Fréneuse? Wy, Paryżanie, opuszczacie Paryż, uciekacie, wyrzekliście się swych nalcogów, odbiliście tak długą podróż, ryzykowaliście życie wasze...

— Zwaszcza Marneval naprawdę ryzykował — rzekł Chrystian. — Omal nie został zabity. Gdyby go pani była widziała wówczas. Wspaniały był!

Miss Harvey gorąco uściśnęła jego dłoń i głosem drżącym, który do głębi serca wzruszył Chrystiana, rzekła:

— Nie spodziewałam się takiego bohaterstwa! Ale Francuzi są zdolni do wszystkiego. Ale nie mówisz mi pan, coś sam przez ten czas robił panie Tragomerze.

— On — rzekł Marneval — pod gradem

kul i narażony na pożarcie przez rekinów; płynął wraz z Jakóbem, podtrzymując go i dodawał odwagi. Gorąca była rozprawa! Dla podtrzymania pogoni, byliśmy zmuszeni zatopić statek rządowy. Ale nie daliśmy ani jednego wystrzału, gdyż nie mogliśmy walczyć z własnymi rodakami. Świetnie udało się nam. Niech pani wierzy, że wieczorem, pedząc całą siłą pary, jedliśmy obiad z doskonałym apetytem.

— Wyobrażam sobie waszą radość i jego wdzięczność.

— Był jak wariat, ale powoli odzyskał równowagę. Po zestawieniu naszego odkrycia z jego wyjaśnieniem, uzyskaliśmy stanowczy dowód jego niewinności.

Panna Harvey po chwili milczenia zapytała tonem poważnym:

— I p. Sorège wiedział, że p. Fréneuse jest niewinnym?

— Nie ulega najmniejszej wątpliwości.

— Możecie panowie dowiedzieć tego?

— Dowód wykaże się sam, jeżeli pani nie odmówi nam swej pomocy. Chodzi o to, Pojutrze mamy być na prozonym obiedzie u ojców pani. Niech pani dziś jeszcze oświadczy, że pragnie koniecznie, ażeby Jenny Hawkins, występująca obecnie w Covent-Garden, zaproszona była ze swym śpiewem podczas obiadu. Sorège ją zna. Jeżeli pani potrafi nakłonić go do tego, to ją przywiezie.

— Bardzo dobrze. A dalej?

— Nie więcej. Reszta do nas należy. Tylko niech pani będzie ostrożna i ani słowa więcej nie powie p. Sorège. Chce pani sprawić przyjemność gościom, a ponieważ słyszała pani pannę Hawkins w teatrze, więc pragnie, by zaśpiewała w salonie.

— Niech pan będzie o to spokojny.

— Jeszcze jedno. Czy pozwala mi pani przeprowadzić z sobą jednego z naszych przyjaciół, pewnego młodego Anglika?

— Jak się nazywa?

— Dla wszystkich nazywa się sir Herbert Carlton, dla pani zaś Jakób de Fréneuse.

— Co pan zamierza uczynić? — zapytała zaniepokojona miss Maud.

— Zobaczyć pani. Ponieważ sprawa ta interesuje cię, więc będzie pani uczestniczyć przy jednej z najważniejszych jej scen. Nakłoniła mnie pani do zaryzykowania wszystkiego, nawet życia dla ocalenia mego przyjaciela, niechże teraz pani mi pomoże, bez względu na skutki, do osiągnięcia tego celu.

— Pomogę panu jak najchętniej, a jeżeli w rezultacie ktoś będzie miał sobie co do wyrzucenia, tem gorzej dla niego. Przedewszystkiem należy bronić ludzi uczciwych.

— Gdy zjawi się Jakób Fréneuse — mówił dalej Tragomer — niech pani uważnie obserwuje Jenny Hawkins i pana Sorège. Chociaż umięję oni dobrze panować nad sobą, zdradzą się jednak wyrazem oczu i bladłością twarzy. Widziała pani na scenie „Makbeta“ i wie, jak wielkim jest przestrach zbrodniarza koronowanego, gdy podczas uczty spostrzeżga zjawiający się cień swej ofiary. Niech pani przysłucha się dobrze śpiewaczce i swemu narzeczonemu. Ale mamy do czynienia z ludźmi bardzo wytrawnymi. Jenny Hawkins w pewnej, prawie w takiej samej okolicy, zachowała się świetnie. Może i teraz będzie usiłowała nadrobić minę. Niech pani pod żadnym pozorem nie pozwoli jej porozumieć się z panem Sorège i wyjść z salonu. Skoro tylko Jakób znajdzie się wobec swych przeciwników, rozprawi się z nimi sam, a pani niech tylko nie pozwoli im uciec przed nim.

— Zobowiązuję się do tego słowem.

— Skoro tak, więc do widzenia do jutra.

Miss Harvey siadła do postępującego za nią powozu, dwaj Francuzi zaś poszli dalej przyglądając się, jak gdyby nie mieli żadnej troski, pojawiającym się już powozom i za-

przegom.

Master Harvey posiadał w Londynie pałac, zbudowany przez księcia Sommerset w stylu Ludwika XVI, umeblowany wspaniale, zsalą stółową, mogącą pomieścić czterdziestu osób.

Wydały przez Amerykanina dla kółka swych znajomych obiad, wystawnością swą zachwycił biesiadników. Gdy o godzinie dziesiątej damy powstały od stołu, gospodarz odezwał się do mężczyzn:

— Jeżeli panowie chcecie palić, to chodźmy stąd, gdyż wkrótce córka moja poprosi nas do salonu.

— Możemy tam pójść natychmiast, jeżeli pan pozwoli — rzekł Marneval.

Sorège spojrzął na niego, ale nie udał się za swymi rodakami. Miewał on zawsze plan z góry obmyślony i nie odstępował od niego nigdy. Nie obawiał się niczego przed przybyciem Jenny Hawkins. Nie potrzebował więc spieżyć się i czekał chwili stanowczej. Tragomer i Marneval udali się do oranżeryi i ochłodzwszy się przy fontannie, weszli do salonu. Zgrupowane wokół miss Maud w balowych strojach kobiety, przedstawiały w świetle elektrycznym widowisk piękne. Kilka młodych panien amerykańskich, o świeżych twarzach, nieco ciężkich podbródkach i włosach jasnych, gardlowym głosem szeptały po angielsku. Rozmowa ich dotyczyła zapowiedzianej przez gospodarza domu śpiewaczki. Niektóre z nich śmiały się w Ameryce, inne okłaskiwały ją świeżo w Covent-Garden. Znały ją wszystkie, lecz żadna nie widziała jej zbliska. Pojawienie się w salonie miss Harvey tak sławnej i pięknej artystki, było wypadkiem sensacyjnym.

Tragomer i Marneval byli powitani uprzejmie. Przebaczono im, że nie należą do rasy anglosaskiej, gdyż byli bogatymi, w towarzystwie przyjemnymi, a nadto wiedzano, że lubili podróżować. Miss Gower opowiadała o wycieczce swojej w ubiegłym tygodniu u Patti

w jej pałacu Craig-y-Nos.

— Proszę wyobrazić sobie, że jest tam teatr, w którym można wystawiać całe opery. Czyż to nie rzecz wspaniała? Wystawiano wtedy balet, w którym wielka śpiewaczka występowała w roli głównej. Nie macie państwo pojęcia, jaki przebieg w jej domu. Goście mają do swego rozporządzenia konie wierzchowe i powozy, amatorzy rybołówstwa mają jezioro i rzekę, myśliwi mogą polować w lasach i na polach. Słowem, prowadzi dom na stopę królewską.

— Ba! artyści w naszym wieku, to królowie świata. Nie detronizują ich, nie robią na nich zamachów, nie znieważają w dziennikach. Nie ma takiej laski, którejby im odmówiono, holdu, któregoby nie składano, pochwał, któreby ich nie obyspywano. Gdy się starzeją, oddają im cześć, gdy umierają, grzebią ich uroczystie. Można im zazdrościć! I cóż za to dają tłumom?

— Prawie nic: talent swój! — odezwał się jakiś głos ironiczny.

Wszystkich oczy zwróciły się ku temu, który wyrzekł te słowa. Był to Piotr Vesin. Prokurator z uśmiechem podszedł do miss Maud, pocałował jej rękę, uklonił się grupie kobiet i oparłszy się o komin, rzekł:

— Skreślony obraz jest bardzo pięknym, lecz posiada i stronę odwrotną. W karyerze artystycznej zarówno jak w każdej innej wszystkie korzyści dochodzą do bogactw i sławy, inni giną zapomniani i w ubóstwie, jak gwiazdy, które świecą długo, wreszcie gasną i nikną. Mielimy Garricka, który spadkobiercom swoim pozostawił miliony i pochowany został w Westminsterze. Mielimy też Fryderyka Lemaitre'a, który umarł zadłużony i spoczywa pod skromnym kamieniem, postawionym przez jego ostatnich wielbicieli.

(Ciąg dalszy nastąpi).

Nakładem Księgarni Katolickiej
Dra WŁAD. MIŁKOWSKIEGO
w Krakowie, Rynek 30

wysła świeżo książka do nabożeństwa pt.
Modlitewnik katolicki
zbiór modlitw najpotrzebniejszych, przezwyciężających, zebranych i ułożonych ks. S. B.
(Str. 406 w 82-oe)

Książeczka ta, zawierająca najwspanialsze modlitwy, drukowane bardzo starannie na najpiękniejszym welinie, z obwódką różną na każdej stronicy, drobnymi ale wyraźnymi bo zupełnie nowymi cziocionkami, w formie małym, kosztuje bez opłaty 3 kor., w oprawie gładkiej z płótna angielskiego, brzoję pasowe 3 kor. 60 gr., w oprawie miękkiej z najpiękniejszego szarego gładkiego, brzoję złocistą okładkę, **karon 5.50**, w takiejże oprawie brzoję niebieską z lilijami złocistymi 6 kor., w takiejże oprawie brzoję złocistą, z pasem skórzonym zamiast klamki 6 kor. 50 gr. i w rozmaitych droższych oprawach.

Na portu uprasza się dodać 4 groszy.

Nowości! Koldry pachowe nadzwyczajnie trwałe, lekkie i ciepłe, zalecane dla chorych lub osób starszych, sztuka 16, 18 i 20 zł. Koldry na welnie owczej lub bawełniane począwszy od 4 zł. **Materace** włosienne począwszy od 14 zł. za trzy poduszki poleca specyjalnie pracownia kółder i materaców **Józef Schuster**, Lwów Kopernika 5.

FOLWARK
do wydzierżawienia
od 1go czerwca 1901 r. w powiecie Samborskim.

Roli 290 morgów. Jak 61, chmielarni 127 morgów. Zasiwów ozimych 127 morgów. Procz jarzyn. Pomieszkanie i budynki gospodarskie w najlepszym stanie.

Bliższych szczegółów udzieli **Zarząd dóbr Madyb, poczta i stacya Nadyby-Wojutyce**.

60
lat istniejący
HANDEL
sukna i towarów wełnianych
pod firmą
Jan Wallach i Syn
Lwów, Rynek 33
poleca

materye modne
i dla studentów w wielkim wyborze.

Toaletową GLYCERYNĘ
do użycia
dla pięknych Pań
bardzo tanio
W Czopp
Żółkiewska 2.

Śty Mikołaj
1.000 Nowości dla Pań i Panów

Meyera konwersations Leksykon
wyd. najnowsze, 20 tomów w osd. oprawie udziela się na spłaty miesięczne po 2 i 3 ztr. Zamówienia przyjmuje **A. Landowski**, Lwów, Pasaż Hausmana.

Masko deserowe
najlepsze, rozsyła codziennie świeżo w paczkach 5-kilowych netto 9 funtów za 4.50, oraz najlepsze ser stołowy 9 f. za 2 zł. franco za pobraniem pocztowem, z gwarancją najlepszej obsługi. **Marya Laubowa w Brzesku**.

Poszukuję dzierżawy 50 do 100 morgów dobrej gleby. Adres A. Z. Okazieł serki 39799 poste restante Lwów.

Goalewski 4. Zarząd do wynajęcia 6 pokoi z łazienką, spikarkami, pokojem dla służby, wodociągami.

Wyborna kawa pół kilo 75 ct. „Syryusz” al. 3 Maja 1. 2 Lwów.

Tylko w handlu Leonarda Soleckiego we Lwowie ul. Batorego 2, kosztuje pół kilo **Smalcu** 38 ct., pół kilo **Stonin** 38 ct.

Szynki wędzone 35 ct., westfalskie 1.10 kilo, poleca gospodarstwo domowe, poczta Latacz.

Kompletne wyprawy ślubne w zakresie bielizny i hafsu, po cenach znioższych sporządzają P. Kornecki i Sp. we Lwowie, Pasaż Hausmana. Przy większych wyprawach wysyłam na prowincję agentów z naszymi wzorami.

Ożenie się z panną adoptowaną, wykształconą, z posagiem do 10.000 ztr. Blizsze informacje pod adresem A. B. p. r. Czortków, za okazaniem kwitu inzeratowego.

Kubeki na wgle 3 kor. Latarki z razem na oliwę i świecę 8 kor. Skład i pracownia **Gościński**, Gródecka 86.

J. IHNATOWICZ
poleca

Kadzidło sosnowe. Prócz miłego leśnego zapachu, posiada nieoszacowane własności higieniczne. Oczyszcza i odświeża powietrze mieszkani w tak wysokim stopniu, że jest powszechnie zalecane przez pp. lekarzy do oddychania osobom, cierpiącym na choroby pierśsiowe. Flakon 1-20 h. rozpylacze od 60 h. po 14 K.

Kadzidło kościelne najprzedniejsze w paczkach 1 K.

Kadzidło królewskie składające się z kwiatów, żywio i balsamów wydzielających przyjemną woń, pakietki po 8 i 16 h., pudełko po 50 h. i 1 K.

Kadzidło sultanskie płynne, polewa się na rozżarzoną blachę, wytwarza nadzwyczajną przyjemną woń, flakonik 50 h.

Kadzidło antymiasmatyczne jest niezrównanym środkiem do odświeżania powietrza w mieszkaniach i zabiegach rozwijaniu się chorób zakaźnych, flakon po 50 h. i 1 K.

Kadzidło w papierkach przez ograniczenie otrzymuje się bardzo przyjemny zapach, pakietek zawierający tuzin 24 h.

Kadzidło indyjskie w tasiełkach wydziela bardzo przyjemny, długotrwały i poszukiwany zapach, pudełko 1 K.

Kadzidło salomonowe używa się za pomocą rozpylacza, daje bardzo przyjemną i zdrową woń, odświeża i oczyszcza powietrze, flakon po 60 i 120.

Troczki czerwone i czarne przy paleniu wydzielają przyjemną woń, paczki po 4, 8, 10 i 20 h., pudełko po 30, 60, 50 h. i 1 K.

Troczki desinfekcyjne radykalnie oczyszczają powietrze tak w mieszkaniach jak i korytarzach, pudełko 20 h.

We Lwowie w sklepach własnych ul. Sykstuska 1. 25, ul. Halicka 1. 11. W Krakowie Sukienice 1. 20. W Czerniowcach ul. Ruska 1. 8. W Przemysłu ul. Franciszkańska 1. 24.

NOWOŚCI z WYSTAWY PARYSKIEJ
Już można oglądać
na Wystawie
Porcelany, Szkła, Majoliki i Samowarów
urządzonej w domu handlowym
Kazimierza Lewickiego
na I piętrze w 5 salach
we Lwowie, przy ul. Trybunalskiej.

Wystawę zwiedzać można codziennie, w poniedziałki i czwartki wstęp 20 hal. na [dochoch Towarz. Szkoły ludowej — w inne dni wstęp wolny.

Bezpłatnie
4 tomy powieści Klemensa Junoszy „WNUCZEK”, A. Miecznika „OWANES OHANA”, K. Laskowskiego „ZUZYT”, St. Ariela „UZUDY”, co kwartał tom otrzymują jako
PREMIUM
prenumeratorky galicyjskiej
TYGODNIKA MÓD I POWIEŚCI
Pisma ilustrowanego dla kobiet

które wychodzi co tydzień zawiera prócz powieści oryginalnych i tłumaczonych, różnych artykułów literackich, przepisów kucharskich i z dziedziny gospodarstwa domowego, najwiecej obszernie korespondencje z Paryża, Londynu, Włoch etc. o modach oraz

Osobny bogato ilustrowany dział
poświęcony wyłącznie modom (do 2000 rysunków w ciągu roku), nadto co miesiąc dołącza wielki arkusz z krojami i wzorami robót kobiecych.

Cena prenumeraty kwartalnie we Lwowie 1 zł. 80 ct., na prowincji 2 zł. 20 ct. Rocznie 7 zł. 20 ct., z przesyłką 8 zł. 80 ct.

Prenumeratę przyjmują:
Główna Ekspedycja Tygodnika mód i powieści
Lwów, Pasaż Hausmana 1. 9
oraz wszystkie księgarnie i kantory pism.
Na ządanie numeru okazowe.
Prospektu gratis i franco.

W zakresie działania
Lwowskiej Filii
BANKU GALICYJSKIEGO
dla handlu i przemysłu
ul. Jagiellońska 3
(dawniej lokal Banku kredytowego)

wchodzą wszelkie czynności bankierskie, a zatem: wymiana papierów, walut i kuponów, eskont weksli, przyjmowanie na rachunek czekowy pieniędzy do oprocentowania, udzielanie pożyczek na rachunek bieżący za odpowiednim zabezpieczeniem, wreszcie przyjmowanie funduszy na wyżej wspomniane książeczki oszczędnościowe.

Proszę ządać na okaz zeszyt wspaniałego wydawnictwa
Na około świata.
Prenumerata kwartalna 3 korony (3 zeszyty). Administracya: **Lwów, Pasaż Hausmana.**

Zarząd gospodarczy w Skoloszowie, p. Radymno
ma na sprzedaż
260 kóp tyk do chmielu.

GORZELNIE I BROWARY
najnowszych systemów urządza:
Fabryka Maszyn „PERKUN”
Spółka komandytowa Ferdynanda Pietscha
Lwów — Podgarnce ul. Św. Marcina 11.
Biuro techniczne dla zamówień ul. **Kopernika 18.**
Kosztorysy bezpłatne.

W roku 1900
każdy Prenumerator
Tygodnika Ilustrowanego
otrzymuje bez żadnej dopłaty
12 tomów dzieł Sienkiewicza
(jeden tom co miesiąc).

Dzieła Sienkiewicza wychodzą w nowym wydaniu, wyłącznie dla prenumeratorki „Tygodnika Ilustrowanego” i obejmą wszystkie powieści, nowele, listy z podróży. Każdy tom tej biblioteki Sienkiewicowskiej zawiera co najmniej 40 arkuszy druku pięknego, na bardzo dobrym papierze. — Nadto w Tygodniku ciąg dalszy wielkiej powieści historycznej Sienkiewicza „**Krzyżacy**”.

Dalej powieści i nowele na r. 1900: B. Krusa, E. Orzeszkowej, A. Krochmalickiego, A. Gruszeckiego, W. Reymonta, Jordana.

Szkice i studia historyczne: A. Remborskiego, M. Dubieckiego, A. Krausbarowskiego.

W dziale artystycznym: rocznie PRZESŁO 1200 ILLUSTRACJI, znaczenie powiększona ilość REPRODUKCYI, wśród których damy 12 obrazów kolorowych Br. Gembarskiego p. „**ROK ŻOŁNIERZA**”. W dodatku powiesiocym powieści głównych pisarzy zagranicznych.

Prenumeratę ze Lwowa i całej Galicji z Bukowiną przyjmują:
Główna Ekspedycja „Tygodnika Ilustrowanego” Lwów, Pasaż Hausmana 9. oraz wszystkie Księgarnie i Kantory pism.
Warunki prenumeraty „Tygodnika Ilustrowanego” razem z dodatkami powiesiocym w arkuszach i 12 tomami dzieł Henryka Sienkiewicza:
We Lwowie:
Kwartalnie 3.60 zł.
Półrocznie 7.20 „
Rocznie 14.40 „
W Galicji i Bukowinie:
Kwartalnie 3.75 zł.
Półrocznie 7.50 „
Rocznie 15. — „

Pragnący otrzymać Dzieła Sienkiewicza w bardzo pięknej oprawie (z portretami Sienkiewicza na okładce) dopłacają za tom tylko 20 ct., t. j. kwartalnie na 3 tomy 60 ct., półrocznie na 6 tomów 1 zł. 20 ct., rocznie na 12 tomów 2 zł. 40 ct., które to należyście promy nabywać wraz z prenumeratą. — Pierwszych 12 tomów Sienkiewicza, z roku ubiegłego mogą nabywać nowi prenumeratorki za opłatą zł. 6.50, w opowie zł. 8.90, za 12 tomów. Osobno okładki do oprawiania półrocznych kompletów „Tygodnika” al. 1.90, z przesyłką zł. 2.10.

Nowi prenumeratorki otrzymają początek powieści Sienkiewicza „**KRZYŻACY**” do Nowego roku 1900 za dopłatą 1 zł. 80 ct.

Numeru okazowe i prospektu wysła gratis: **Główna Ekspedycja „Tygodnika” we Lwowie, Pasaż Hausmana 1. 9.**

Stary Cognac
z wina własnego chowu, dostarcza od najpiękniejszej jakości opłatnie 4 butelki za 6 zł. albo 2 litry za 8 zł., młody 2 litry 4 zł. 80 ct. **Benedykt Herli**, właściciel dóbr, zamek Gollisch przy Genobitz, Styria.

75 ct. pół kilo znakomitej KAWY
poleca
Fryderyk Schubuth i Sp.
Lwów, Rynek 1. 45.
Handel założony w r. 1789.

Nowość dla zbieraczy kart z widokami!
Trzy karty z Jerozolimy!!!
włosnorgnie zaadresowane i napisane, wysyłane zostają wprost z Jerozolimy do adresatów.
Cena karty 20 hal., na porto osobno 40 hal. Zamówienia z prowincyi o 10 hal. więcej.
Zlecenia przyjmuje i karty powyższe sprzedaje do 12 grudnia **Biuro dzienników Płohna Lwów** ul. Karola Ludwika, (dzierzawca Sokolowski).

MELOMAN
nitesiecznik muzyczny nutowy
Daje rocznie 100 utworów na fortepian, skrzypce i do śpiewu.
Zeszyty **Melomana** 10 do 24 stronice zawierają nowości: koncerty, salony, pedagogiczne, popularne, wyjęty z oper, tańca itp.
Popieranie swojskich kompozytorów, umiety wybór
Redaktor i wydawca: **Leon Cholecki w Warszawie.**
Redaktor i wydawca: **Biuro dzienników w Lwowie, Pasaż Hausmana 9.**
Cena prenumeraty wraz z przesyłką pocztową:
Kwartalnie **2 złr.**, półrocznie **4 złr.**, rocznie **8 złr.**
Kompleta z roku zeszłego nabywać można o ile zapas starczy po 8 złr.

„Mody paryskie”
najtańsze i najpiękniejsze wspaniałe ilustrowane pismo dla kobiet, zawierające **wielkie tablice krojów**, wykonane przez znakomitych krawców paryskich, oraz **dodatki powiesiocowe i nowele, kosztują kwartalnie tylko 90 ct.** (1 kor. 80 hal.), rocznie 3 złr. 60 ct. Otwieranie drukują **„Mody paryskie”** przestępnie bardzo ułożoną **Naukę krojenia i bielizny**. Prenumeratę nadysłać należy do Administracyi **„Mod paryskich”** Lwów, plica Akademicka Nr. 10.
Numeru okazowe na ządanie wysyła się gratis.